



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №165  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБОУ школы №165  
(протокол от 30.08. 2024 года № 1)

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом ГБОУ школы №165  
от 30.08. 2024 года № 182 –ДОП  
Директор \_\_\_\_\_ И.Н.Безбородя

УЧТЕНО МНЕНИЕ  
Совета родителей  
(законных представителей) несовершеннолетних  
обучающихся  
(протокол от 30 августа 2024 г. № 1)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Школа журналистики»**

Срок освоения: 1 год  
Возраст обучающихся: 11-17 лет

Разработчик:  
Логачева Оксана Владимировна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа журналистики» разработана в соответствии с актуальными федеральными и региональными документами в сфере образования.<sup>1</sup>

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы: художественная.

### **Адресат программы:**

Данная программа составлена для учащихся 11-17 лет, занимающихся в системе дополнительного образования.

### **Актуальность реализации:**

Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в единстве и взаимосвязи, подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Предусматривается интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи учащегося. Занятия в кружке помогут учащимся оценить свой творческий потенциал с точки зрения образовательной перспективы и способствовать созданию положительной мотивации учащихся к предметам гуманитарного профиля.

Занятия в кружке помогут учащимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества. В связи со стремительным изменением и развитием информационной структуры общества требуется новый подход к формам работы с учащимися. Активно начали развиваться средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Современные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нем, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для Интернета. Необходимо одновременно помогать учащимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Журналистика». Даная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний развитию устной и письменной речи обучающегося. Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая учащихся в систему средств массовой коммуникации общества.

### **Отличительная особенность данной образовательной программы:**

Преимущество образовательного процесса по данной программе состоит в том, что обучающиеся познают практическую работу журналиста: «живое общение», посещая медиахолдинг, телерадиоцентры, участвуя во встречах с журналистами города и области, и в том числе, освещая мероприятия в рамках календаря образовательных событий для обучающихся региона. Это даёт возможность получать «обратную связь» от респондентов и приобретать практические навыки. Обучение строится на основе творчества – сотворчества знаний и умений.

Еще одной особенностью программы является ее модульность. Первый модуль образовательный, второй – работа над проектом, в ходе которого обучающиеся выбирают свою тему, интересующий сюжет, разрабатывая постепенно по мере прохождения

<sup>1</sup> 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

материала. Синергия образовательного и проектного модулей определяет поликультурный принцип построения программы.

Большое внимание в программе уделяется активизации у подростков процессов самопознания, профессиональной ориентации, развитию творческих способностей, повышению общей культуры через изучение структурных элементов медиасреды, построения собственного контента.

Включаясь в работу по программе, подросток учится работать с информацией. Сначала приобретать ее, а затем обрабатывать, адаптировать и превращать в текст для публикации, новостной репортаж или программу.

Мотивация обучающихся поддерживается в процессе достижений освоения содержания программы с возможностью опубликования своего материала в социальных сетях и на сайте, участия в конкурсах различного уровня, экскурсий, в выездных профильных сборах и др.

**Уровень освоения программы** – общекультурный

**Объем и срок освоения**

Сроки реализации программы - 1 год, 144 часа.

**Цель:** формирование медиакультуры обучающихся посредством их знакомства с деятельностью профессии журналиста и создания собственного контента.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- научить создавать тексты в различных жанрах, работать в кадре и за кадром, редактировать тексты, работать с инфографикой;
- научить использовать необходимые навыки журналиста: свободно взаимодействовать с окружающими, грамотно формулировать вопрос, оперативно обрабатывать полученную информацию;
- владеть навыками дизайна, макетирования и верстки газетной полосы, в том числе с помощью редактора Adobe InDesign;
- владеть навыками создания фото и видео материалов, в том числе используя программу Movavi Video.

**Развивающие:**

- научить понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- сформировать способность планирования своих действий на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;
- сформировать навык в осуществлении контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- научить понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.

**Воспитательные:**

- сформировать активность, организаторские способности;
- сформировать коммуникативные навыки, чувство коллективизма;
- сформировать ответственность, самостоятельность, дисциплинированность;
- развивать креативность, склонность к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Личностные**

*у учащихся будут сформированы:*

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию;

- формирование способности к эмоциональному восприятию важных событий жизни;
  - способность продолжать изучение навыков, осуществляя сознательный выбор своей индивидуальной траектории учения.
- у учащихся могут быть сформированы:*
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
  - критичность мышления, умение распознавать некорректные высказывания, неграмотную речь, отличать устную речь от письменной.

### **Метапредметные**

#### ***обучающиеся научатся:***

- выбирать способы деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
  - адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- формирование способности к проектированию.

#### ***обучающиеся получают возможность научиться:***

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
  - осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
  - выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
  - пользоваться методами научного познания: проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать обнаруженные закономерности в словесной форме или в виде таблиц.
  - организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- развивать креативное мышление в сфере СМИ, PR и социологии;
- организовывать и проводить акции;
- работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов.

#### ***учащиеся получают возможность научиться:***

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать сотрудничество при выработке общего решения в совместной деятельности.

#### ***учащиеся научатся:***

- работать с информацией: поиск, запись, восприятие, в том числе средствами ИКТ;
- выявлять важные события и эффективно освещать их в печатных изданиях и видео- и фотоматериалах;
- формулировать актуальные проблемы окружающих событий и освещать их в письменных и видеоматериалах;

#### ***учащиеся получают возможность научиться:***

- применять навыки, полученные на гуманитарных предметах в области журналистики;
- генерировать идеи яркого оформления обложек, статей, страниц печатных изданий;
- эффективно создавать и оформлять фотовыставки, стенды, объявления и т.д.;
- создавать видеоматериалы, эффективные для решения поставленных задач.

### **Предметные**

#### ***обучающиеся научатся:***

- получать и обрабатывать информацию;

- редактировать тексты;
- обрабатывать фотоматериалы;
- обрабатывать видеоматериалы;
- верстать печатные издания в компьютерной среде.

**Язык реализации:** русский.

**Форма обучения:** очная

**Условия набора и формирования групп:** принимаются все желающие в возрасте 11-17 лет. Группы разновозрастные.

**Наполняемость учебной группы:**

1-й год обучения – 15 человек, возраст 11-17 лет.

**Форма организации деятельности обучающихся:**

Ведущей формой организации обучения является групповая, но необходимой является и индивидуальная работа, особенно, при выполнении практических творческих работ (для учащихся, испытывающих затруднения или имеющих ограниченные возможности здоровья).

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Проведение занятий с применением дистанционного обучения с помощью видео занятий через платформу Microsoft teams/Zoom.

**Формы организации и проведения занятий:**

Занятия проводятся по группам (подгруппам) с использованием электронных ресурсов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность академического часа – 45 минут. Включает в себя теоретическую и практическую часть.

**Сведения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации программ:**

Отдельные теоретические занятия могут даваться обучающим с помощью электронных ресурсов. Закрепление теоретических знаний проводится практическими занятиями.

**Материально-техническое обеспечение программы:**

№ п/п	Наименование основного оборудования	Кол-во единиц
1.	Учебная аудитория	1
I. Технические средства обучения		
1.	Ноутбук	3
2.	Цифровой фотоаппарат	1
3.	Диктофон	5
4.	Микрофоны	5
5.	Штатив	2
6.	Микрофон звукозаписывающий	1
II. Информационно-коммуникационные средства (программные средства)		
1.	программное обеспечение (Movavi Video)	1
III. Учебно-практическое (учебно-лабораторное, специальное, спортивный инвентарь, инструменты и т.п.) оборудование		
1.	Специальное обеспечение (петличка)	15
2.	Специальное обеспечение (фотовспышка)	1

3.	Специальное обеспечение (проектор, стойки для прожектора)	2
4.	Специальное обеспечение (фон для съемки)	2
<b>IV. Мебель</b>		
1.	Стол для педагога	1
2.	Стул для педагога	1
3.	Стол ученический	15
4.	Стул ученический (одноместный)	15
5.	Шкаф для хранения (трехстворчатый)	1

#### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I Введение в журналистику</b>					
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	0	Выполнение практических заданий, педагогическое наблюдение
2	Журналистика как профессия.	2	1	1	Выполнение практических заданий, педагогическое наблюдение
<b>II Основы журналистики</b>					
1	Виды средств массовой информации.	14	7	7	Выполнение практических заданий, педагогическое наблюдение
2	Знакомство с жанрами.	20	7	13	Выполнение практических заданий, педагогическое наблюдение
<b>III Печатная журналистика</b>					
1	Структура издания. Понятие редакции.	8	3	5	Выполнение практических заданий, педагогическое наблюдение
2	Типы и стили текстов в журналистском произведении.	22	11	11	Выполнение практических заданий, педагогическое наблюдение
<b>IV Видеожурналистика</b>					
1	Типы и виды видеосюжетов.	18	9	9	Выполнение практических заданий, педагогическое наблюдение
2	Телевизионное общение в кадре и за кадром.	12	8	4	Выполнение практических

					зданий, педагогическое наблюдение
<b>V Работа над проектом</b>					
1	Создание видеоматериалов	46	13	33	Выполнение практических зданий, педагогическое наблюдение
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>61</b>	<b>83</b>	